

# ‘Jezus’ Mari Maas moest wennen aan de spotlights van De Passie

Voor de derde keer wordt komend weekend in Lierop *De Passie* opgevoerd. Tijdens de uitvoering vertelt een groep van louter lokale artiesten het verhaal van de laatste dagen van Jezus. Anders dan de vorige edities wordt het dit keer gehouden op het kerkplein.

Met zijn ruwe stem zingt Mari Maas het ene na het andere lied tijdens een van de laatste repetities. Nadat hij vier jaar geleden de rol van Judas vertolkte heeft hij nu de promotie gemaakt naar de rol van Jezus. „Qua uiterlijk lijk ik op ’m. Althans dat zeggen ze”, blik hij kort na de repetitie terug. „Maar dat is dan ook het enige”,

vervolgt hij met een lach.

Toen Maas een tijd terug werd gevraagd voor de rol, hoefde hij niet lang na te denken. Al was het even schakelen. „Normaal ben ik zanger in een AC/DC-coverband. Dan is dit toch heel iets anders.”

Vooraf het feit dat de schijnwerpers nu vol op hem gericht zijn, was in het begin flink wennen. „Tijdens een optreden met de band kan ik eigenlijk achterover leunen tegen het geluid van de gitaren. Nu is het allemaal veel gevoeliger en haast summier.”

Initiatiefnemer van de derde editie is Erik Hesius. Gesteund door een werkgroep schreef hij het script en koos hij de acteurs. Toch wilde hij het dit jaar anders doen

dan de voorgaande edities. Na overleg besloot hij de opvoering op het plein voor de Koepelkerk te doen in plaats van in de kerk.

„Je wilt het publiek toch iedere keer iets anders geven”, stelt de regisseur. „Aan het verhaal kunnen we niets veranderen. En om iedere keer alleen maar de poppetjes te vervangen wordt ook een beetje saai”, geeft hij als verklaring voor de keuze om het buiten te doen.

Toch viel het niet mee om alles in goede banen te leiden. Door de coronapandemie was het tot twee maanden terug niet mogelijk om fysiek te repeteren. Hesius: „Via een app hebben we alle acteurs de liedjes laten oefenen.” Pas toen na carnaval de eerste fysieke repetitie



▲ De laatste repetitie van *De Passie* in Lierop, links hoofdrolspeler Mari Maas. FOTO RENÉ MANDERS/DCI MEDIA

op het programma stond, konden er echt stappen gezet worden. Al was Hesius onder de indruk van zijn acteurs. „We waren echt verbasd hoe goed het vanaf het eerste moment ging. Toch heeft de groep nog steeds niet voltallig kunnen repeteren, dat maakt het er niet makkelijker op.” Dat beseffen ook ‘apostelen’ Willy van den

Elzen en Martien van Heugten. „Laten we hopen dat iedereen deze week fit blijft.”

– Bart Werts

De *Passie* begint zaterdag 2 april om 20.30 uur op het kerkplein in Lierop. Er zijn nog enkele kaarten beschikbaar via [passielierop.nl](http://passielierop.nl).